



## EDITAL DE GINCANA CULTURAL ADULTA

A Prefeitura Municipal de Brasileira-PI, representada pela Secretaria Municipal de Cultura, torna público o presente Edital para a **GINCANA CULTURA ADULTA** durante a realização da **28ª SEMANA CULTURAL DE BRASILEIRA-PI** que estabelece o regulamento, critérios e regras de participação.

### 1. DAS INSCRIÇÕES

As inscrições serão realizadas no período de 10 a 21 de julho de 2023, das 9h às 13h, na prefeitura Municipal de Brasileira-PI, na Avenida Cândido Mendes, nº 85 centro em Brasileira-PI.

As inscrições poderão ser realizadas também de forma on-line através do link: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe4DnEXLwBCoLSQzXyps0DJKh4uH\\_Sp3RaBuzZwufNbZn0I\\_A/viewform?usp=pp\\_url](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe4DnEXLwBCoLSQzXyps0DJKh4uH_Sp3RaBuzZwufNbZn0I_A/viewform?usp=pp_url).

1.1. Documentação necessária para a inscrição:

- a) Preenchimento da ficha de inscrição (modelo em anexo)
- b) Xerox do RG e CPF do líder da equipe;
- c) Xerox do cartão da conta bancária do líder da equipe.

1.2. Para participação da Gincana Cultura Adulta os participantes devem ser moradores de Brasileira-PI ou filhos de Brasileira-PI.

1.3. Não serão cobradas quaisquer taxas pelas inscrições da Gincana Cultural Adulta.

1.4. Os participantes da equipe deverão ter mais de 16 anos de idade. Mas poderão usar pessoas com idade diferente para realização das tarefas.

### 2. DAS APRESENTAÇÕES

A apresentação da Gincana Cultura Adulta acontecerá no dia 27 de julho de 2023 na praça Valdemar Pereira de Araújo (praça do mercado) a partir das 19:30h.





2.1. As apresentações não poderão ultrapassar o tempo máximo estabelecido em cada tarefa, que serão cronometrados pela organização do evento.

### **3- DAS EQUIPES**

3.1 As equipes poderão ter no máximo 15 componentes, mas para as apresentações das tarefas poderão utilizar um número maior.

3.2 Cada equipe deverá indicar um líder, que será uma espécie de coordenador da equipe.

3.2 Cada equipe deverá possuir um nome e deverá apresentar-se com um grito de guerra que estimule a torcida e o público.

3.3 As equipes manterão respeito com a equipe adversária e com a comissão organizadora, não sendo permitidas quaisquer formas de insultos depreciativos.

### **4. DO JULGAMENTO**

4.1. Os participantes serão avaliados por uma Comissão Julgadora composta por 03 (três) jurados selecionados pela Comissão Organizadora da Semana Cultural;

4.2. Os jurados utilizarão os critérios de avaliação de cada tarefa e a pontuação para cada tarefa será de 1 (um) a 5 (cinco) pontos.

### **5. DA PREMIAÇÃO**

A Prefeitura de Brasileira será responsável pela premiação, sendo assim a distribuição de R\$ 4.500,00 (quatro mil e quinhentos reais):

1º lugar – R\$ 3.000,00 (três mil reais)

2º lugar – R\$ 1.500,00 (um mil e quinhentos reais).

### **6. DISPOSIÇÕES FINAIS**

6.1. Itens omissos no presente edital serão decididos pela Comissão Organizadora da 28ª Semana Cultural de Brasileira-PI;





6.2. A pontuação atribuída a cada quesito pelos jurados é irrevogável, não cabendo recurso contra a pontuação ou contra o jurado;

6.3. Os direitos de utilização da imagem dos participantes deste Concurso para fins promocionais, jornalísticos e publicitários, serão de uso exclusivo da Prefeitura Municipal de Brasileira-PI, sem que qualquer remuneração seja devida aos concorrentes ou a terceiros.

6.4. Ao se inscreverem, todos os participantes aceitarão automaticamente as condições previstas no presente edital.

### **ANEXO I- DAS TAREFAS DA GINCANA CULTURA ADULTA**

1- Um dos momentos auge das semanas culturais passadas era a gincana cultural, que movimentava jovens numa competição saudável em busca do primeiro lugar. As tarefas solicitadas eram muito criativas e que ainda hoje deixam lembranças nos participantes e principalmente no público. Assim, requer que a equipe participante promova o resgate de uma das tarefas das gincanas passadas, devendo ser observadas as seguintes regras:

- A equipe deverá comprovar que a tarefa fez parte das semanas culturais passadas, trazendo quaisquer elementos de prova, como fotos, imagens ou declaração de pessoas idôneas que participaram da semana cultural passada;
- A tarefa deverá trazer pelo menos 02 (dois) participantes da semana cultural passada para também participar do resgate;
- A tarefa não poderá ultrapassar o tempo de 15 minutos de apresentação.
- Os itens observados pelos jurados serão: criatividade, figurino, cenário, qualidade da apresentação, desenvoltura, cumprimento do tempo estabelecido e fidedignidade ao resgate.

2- O povo de Brasileira é conhecido como um povo que aprecia cultura, prova é que por quase 30 anos um grupo de jovens realizavam eventos culturais, como semana cultural, bazar do livro e outros. E como forma





de valorizar o dom artístico do brasileiro a equipe deverá apresentar uma peça teatral com tema livre, mas que desperte uma conscientização sobre uma temática atual e relevante para a nossa Brasileira.

- Um dos critérios fundamentais é que a apresentação teatral tenha muita comicidade, levando o público às gargalhadas.
  - A tarefa não poderá ultrapassar o tempo de 15 minutos.
  - Critérios observados: comicidade, criatividade, originalidade, desenvoltura, qualidade da apresentação, cumprimento do tempo estabelecido, cenário e figurino.
- 3- A diversidade religiosa se manifesta nas diferentes crenças, cultos e rituais ao redor do mundo, professados por pessoas que vivem em diversos lugares e culturas. O termo respeito à diversidade religiosa surgiu como forma de cessar as ações de intolerância entre os diferentes grupos religiosos. O Brasil tem leis que promovem esse respeito às religiões, suas práticas e aos seus fiéis. Com base nessa assertiva trazer uma apresentação que valorize 03 religiões diferentes, apresentando seus rituais.
- A apresentação deverá fomentar o respeito às diferentes religiões.
  - A tarefa não poderá ultrapassar o tempo de 20 minutos.
  - Critérios observados: criatividade, originalidade, desenvoltura, qualidade da apresentação, cumprimento do tempo estabelecido, cenário, cenário, figurino e fidedignidade à religião escolhida.
- 4- Nossa Brasileira possui personagens folclóricas, históricos ou artísticos que se destacaram por suas peculiaridades marcantes e que povoam a memória e lembrança do brasileiro. Como forma de homenagear esses personagens trazer uma performance de um desses personagens/personalidades.
- O personagem escolhido pode estar vivo ou morto.
  - A performance deverá ter fidedignidade às peculiaridades marcantes do personagem.
  - Critérios observados: criatividade, originalidade, desenvoltura, figurino, cenário e qualidade na apresentação.





- Tempo de apresentação não poderá ultrapassar ao tempo de 15 minutos.
- 5- A 5ª tarefa será uma tarefa surpresa.
- Será anunciada somente após a apresentação da 4ª tarefa.
  - Os critérios observados serão: presteza, habilidade e rapidez.
  - As demais regras e critérios serão divulgados somente antes da apresentação.

Brasileira, 10 de julho de 2023.

Comissão Organizadora da 28ª Semana Cultural de Brasileira-PI





ANEXO 01 – EDITAL GINCANA CULTURAL ADULTA

FICHA DE INSCRIÇÃO

1º VIA

NOME COMPLETO DO PRESIDENTE (REPRESENTANTE DA GINCANA) :

NOME DA EQUIPE: \_\_\_\_\_

TELEFONE PARA CONTATO: \_\_\_\_\_

QUANTIDADE (MÁXIMA PERMITIDA DE 15 INTEGRANTES) E NOMES COMPLETOS DOS PARTICIPANTES:

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_
- 6 \_\_\_\_\_
- 7 \_\_\_\_\_
- 8 \_\_\_\_\_
- 9 \_\_\_\_\_
- 10 \_\_\_\_\_
- 11 \_\_\_\_\_
- 12 \_\_\_\_\_
- 13 \_\_\_\_\_
- 14 \_\_\_\_\_
- 15 \_\_\_\_\_

DADOS BANCÁRIOS DO PRESIDENTE DA EQUIPE:

NOME DO BANCO: \_\_\_\_\_

AGÊNCIA: \_\_\_\_\_ TIPO DE CONTA: \_\_\_\_\_

NÚMERO DA CONTA: \_\_\_\_\_

PARA USO EXCLUSIVO DO RESPONSÁVEL PELO RECEBIMENTO DA INSCRIÇÃO\*

DOCUMENTAÇÃO ANEXA OBRIGATÓRIA (FRETE E VERSO DO REGISTRO GERAL (RG), CADASTRO DE PESSOA FÍSICA (CPF) E CARTÃO DA CONTA BANCÁRIA DO PRESIDENTE DA EQUIPE

( ) ENTREGUE

( ) NÃO ENTREGUE

ASSINATURA DO INSCRITO

CARIMBO DO RECEBEDOR DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_





## FICHA DE INSCRIÇÃO

2º VIA

**NOME COMPLETO DO PRESIDENTE (REPRESENTANTE DA GINCANA) :**

**NOME DA EQUIPE:** \_\_\_\_\_

**TELEFONE PARA CONTATO:** \_\_\_\_\_

**QUANTIDADE (MÁXIMA PERMITIDA DE 15 INTEGRANTES) E NOMES COMPLETOS DOS PARTICIPANTES:**

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_
- 6 \_\_\_\_\_
- 7 \_\_\_\_\_
- 8 \_\_\_\_\_
- 9 \_\_\_\_\_
- 10 \_\_\_\_\_
- 11 \_\_\_\_\_
- 12 \_\_\_\_\_
- 13 \_\_\_\_\_
- 14 \_\_\_\_\_
- 15 \_\_\_\_\_

**DADOS BANCÁRIOS DO PRESIDENTE DA EQUIPE:**

**NOME DO BANCO:** \_\_\_\_\_

**AGÊNCIA:** \_\_\_\_\_ **TIPO DE CONTA:** \_\_\_\_\_

**NÚMERO DA CONTA:** \_\_\_\_\_

**PARA USO EXCLUSIVO DO RESPONSÁVEL PELO RECEBIMENTO DA INSCRIÇÃO\***

**DOCUMENTAÇÃO ANEXA OBRIGATÓRIA (FRENTE E VERSO DO REGISTRO GERAL (RG), CADASTRO DE PESSOA FÍSICA (CPF) E CARTÃO DA CONTA BANCÁRIA DO PRESIDENTE DA EQUIPE**

**( ) ENTREGUE**

**( ) NÃO ENTREGUE**

\_\_\_\_\_  
ASSINATURA DO INSCRITO

\_\_\_\_\_  
CARIMBO DO RECEBEDOR DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

